

平成 28 年 1 月 29 日

関係各位

第 5 回 陶ひなコンテスト in 有田  
こいずみみつえ  
最優秀賞は北海道・小泉満恵さんの「マメヒナの花苑」に決定！

佐賀県有田町で 2 月 6 日(土)から開催される「第 12 回有田雛のやきものまつり」期間中に開催する、「第 5 回陶ひなコンテスト in 有田」の受賞作品が決まりました。これは、全国の陶芸家・陶芸愛好家が制作した陶磁器(やきもの)製の雛人形のコンテストです。昨年 8 月から募集をしたところ、北海道から沖縄まで 17 の道府県から、48 点の雛人形が集まりました。昨日 3 名の審査員の先生方によって、下記の通り受賞作品が決定しました。

【第 1 位 最優秀賞】 「マメヒナの花苑(かえん)」  
小泉 満恵 (北海道札幌市)

〈作者コメント〉

円盤の苑に、マメヒナが鎮座しています。正面からの視点をぐるりと角度を変えて、ヒナを愛でていただければと思います。



【第 2 位 優秀賞】 「春よ来い！」 浦郷 正一郎 (佐賀県武雄市)

〈作者コメント〉

形状はできるだけシンプルでプリミティブなものにし、素朴で土着的な作風を心掛けました。



【第 3 位 佳作】

「まつりびな」

滝上 真由美

(愛知県知多郡)



「転んでも きっと 起き上がるよ！ 姫だるま雛」

中村 恵理子

(愛知県名古屋市)



〈審査委員長〉 田中 右紀 様(佐賀大学 文化教育学部 教授)

〈審査員〉 篠原 文也 様(佐賀県陶磁器卸商業協同組合 理事長)、奥川 真以子 様(奥川俊右衛門窯)

〈審査員コメント〉

今年は“雛人形”という固定的な思考や造形にとらわれない独創的な作品が多く、とても面白みがあった。入賞者の作品はその代表といえる。

受賞作品を含む作品 48 点は、有田雛のやきものまつり期間中(2 月 6 日～3 月 21 日)、赤絵町工房にて展示販売されます。(一部非売品あり)

【お問い合わせ】 一般社団法人 有田観光協会  
TEL0955-43-2121 ありたさんぽ <http://www.arita.jp>